

Jelen prezentáció a Wáli István Református Cigány Szakkollégium NTP-SZKOLL-22-0041 pályázati azonosítószámú „A célokhoz WISZ!” című támogatott projektjének keretében készült. A projekt támogatója a Nemzeti Tehetség Program keretében a Kulturális és Innovációs Minisztérium.

A kurzus címe: Nyilvános beszéd

Képzők: Keresztesi Andrea és Pintér Ákos – Hang-Kép Egyesület





Az alapok

01 Gyakorlás

Előadói mesterség. Rendszeresen gyakoroljunk hallgatóság előtt, szeressük a közönséget. Maradjunk szimpatikusak, ha minket megkedvelnek a témát is jobban elfogadják.

02 Jegyzet

Vázlatos beszédkártyák (nem olvasás vagy szövegfelmondás), ne rejtsük el, csak 1 oldal, egymás mögé tenni, lenéz, majd fel és a közönségnek beszél, mi fontos és mi kihagyható (jelölések)

03 Légzés, bemelegítés

Sport előtt is bemelegítünk, itt is vannak izmok, amit érdemes bemelegíteni (száj, arc, nyelv, váll), hang, légzés (gyakorlatok, ásítás)

04 Hallható és érthető

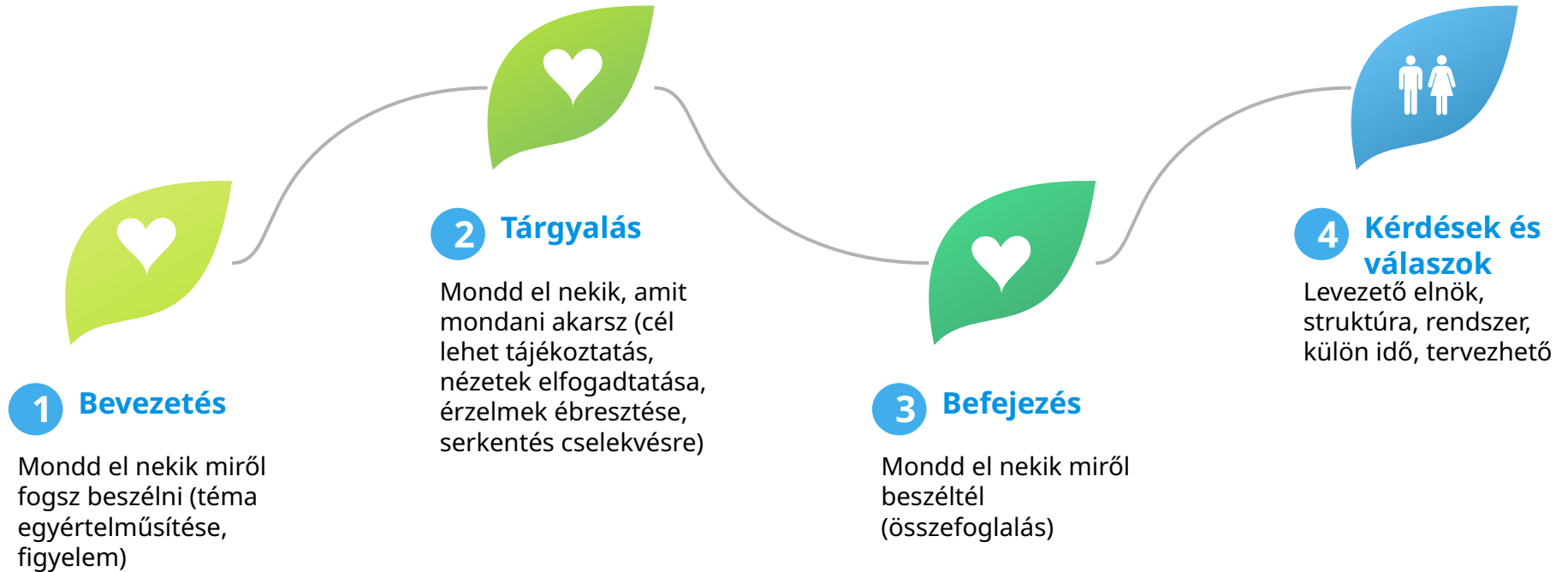
Terem mérethez igazodni, résztvevők száma – lassúbb tempó, nem modoros, ha sokan vannak, mindenki értse és hallja – ez az alap



A beszéd részei

Bevezetés - Tárgyalás - Befejezés

A beszéd főbb részei



Bevezetés eszközei



Idézet

Forrás megjelölése, no plágium, célcsoporthoz illeszkedő



Kérdés

Költői, nem várunk rá választ, ismétlődhet vagy visszatérhet a végén is



Személyes történet

Ne nagyozoljunk!



Történelmi hivatkozás

Nem csak történelem



Aktuális esemény

Tárgyalás eszközei



**Idézet a téma
szakértőjétől**



**Hassunk az
értelemre**



Statisztikák
Óvatosan, forrás



**Hassunk az
érzésekre**



**Végezzünk
összehasonlításokat**



**Ismerttől az
ismeretlen felé**

Befejezés eszközei

- Rövid történet
- Idézet
- Nyitott kérdés
- Felszólítás cselekvésre

Lassít – körbenéz – ütős üzenet (taps)